
براعم الإيمان
قلم صغير وفكر منير
العدد (٥٢٨) جمادى الأولى (١٤٤١هـ) يناير (٢٠٢٠م)
موقع مجلة
براعم الإيمان





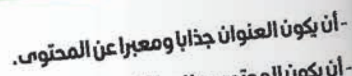


دعوة للمشاركة
في مجلة «براعم الإيمان»



ترحب مجلة «براعم الإيمان» بالكتّاب والرسامين كافة وتدعوهم للمشاركة في صفحاتها، وفق الضوابط التالية:

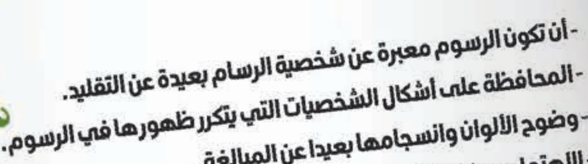
ضوابط النص:



- أن يكون العنوان جذابا ومعبرا عن المحتوى.
- أن يكون المحتوى مناسبا للمرحلة العمرية المستهدفة.
- أن يعالج فكرة واحدة؛ ولا يتعرض لموضوعات جانبية تعطل تتابع الفكرة الرئيسية.
- أن يكون مناسبا لميول الأطفال، ويعكس اهتماماتهم وتجاربهم اليومية.
- أن تكون المعلومات الواردة في النص صحيحة علميا وشرعيا.
- أن يكتب بلغة فصحى وسهلة وواضحة وبعيدة عن الغموض وسليمة وخالية من الأخطاء.
- يمكن أن يحتوي النص بعض الكلمات الجديدة على الطفل مع توضيح معناها؛ لزيادة حصيلته اللغوية.



ضوابط الرسم:



- أن تكون الرسوم معبرة عن شخصية الرسام بعيدة عن التقليد.
- المحافظة على أشكال الشخصيات التي يتكرر ظهورها في الرسوم.
- وضوح الألوان وانسجامها بعيدا عن المبالغة.
- الاهتمام بحركات الشخصيات لإبراز المواقف المتنوعة.
- ألا يكون في الرسم ما يخالف الدين الإسلامي أو التقاليد العربية.
- أن تكون ملفات الرسم المرسلة بصيغة تسمح بالتعديل عليها.



ونأمل أن يرفق الكاتب أو الرسام أول مرة سيرته الذاتية ونماذج من أعماله السابقة.



ملاحظة:

- المجلة غير ملزمة بإعادة المواد المرسلة في حال عدم نشرها.
- المجلة لن تستقبل أي مادة ورقية ترسل عبر العنوان البريدي.

ترسل الأعمال على عنوان البريد الإلكتروني التالي:

baraemaleiman@gmail.com

أبي وأمي

رسالة حب وشكر وامتنان لوالدينا على كل ما يبذلانه لإسعادنا ولجعل حياتنا أسهل وأكثر متعة، تمضي الأيام والأسابيع والأشهر ونعتاد أحيانا على النعم التي أنعم الله بها علينا فننسى قيمتها وننسى أن نحمد الله عليها.. وآباؤنا وأمهاتنا من أعظم النعم التي وهبنا إياها الخالق، فلنحرص على إرضائهم وإسعادهم ورد الجميل لهم، ولنتذكر دوما أن أكثر ما يسعد الوالدين هو رؤية أبنائهم سعداء وصالحين وناجحين، ولنتذكر أيضا أن البر رغم أنه أمر وفرض رباني فإنه ليس صعبا ولا شاقا.. فأحيانا يكون البر بابتسامة حب بوجه والدينا وأحيانا يكون بقبلة نطبعها على رأسيهما وعلى أيديهما.. ولكل أم وأب أمر خاص يسعدهما فلنحرص معا يا أحبابنا خلال هذا الشهر أن نجد سر إسعاد والدينا وأن نعرف ما هو أكثر عمل أو قول يسعدهما ولنقم بعمله.

ودمتم ببر ورضا وهناء وسعادة في أحضان والديكم.

أسرة التحرير





العام السادس والأربعون

العدد (٥٢٨) جمادى الأولى

(١٤٤١هـ) يناير (٢٠١٩م)

في هذا العدد

مجلة خاصة بالأطفال تصدر شهريًا عن الوعي الإسلامي

رئيس التحرير
فهد محمد الخزّي

المراقب المالي والإداري
طلال عثمان العثمان

رئيس قسم البراعم
مشاعل العتيبي

رئيس قسم الشؤون الإدارية والمالية
العنود البطي

التدقيق الشرعي
د. تركي محمد النصر

التدقيق اللغوي
أمين حميد عبدالجبار

التحرير
سلمى الميمني
أسماء السكاف

رسوم
عماد صقر

تصميم وإخراج
ماهر خضر

المراسلات باسم رئيس التحرير
صندوق بريد: ٢٣٦٦٧
الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت
هاتف: ٢٢٤٦٧١٣٢- ٢٢٤٧٠١٥٦
فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩
baraemaleiman@gmail.com
مكتب مصر: دار الإعلام العربية
٤٣ ش دجلة-متفرع من شارع
جامعة الدول العربية
المهندسين-الدور الأول
مكتب ١٠٤
تليفاكس ٠٠٢٠٢٣٣٣٦٤٠٤٣
alwaei@arabmediahouse.net



إلى أخي

شعــــر: علاء محمد عبدالنبي
رســـوم: نجــلاء عمـــاد

تعال أخي نستحث الخطى
لتسعد أمي بأيامها

وتسعد أمي بتقبيلنا
ونسعد نفسا بتقبيلها

ويجمعنا العش عش الحنان
يذكرنا حلو إنشادها

أخي هل تذكرت تلك الثياب
تزركشها الأم من فنها

لتجعلنا كالورود الحسان
وأثوابنا بعض أوراقها

فهيا سراعا لنبع الحنان
نهيم مع الأم في حبها

ونملأ محرابها بالورود
ويعبق بالطيب من عطرها

عسانا نؤدي لها حقها
فنسعد في يوم إسعادها





آداب الشراب

إعداد: أمين حميد عبد الجبار

رسوم: بسمة مصطفى

عند عين الماء التي تنبع من سفح الجبل، حيث تتوسط ذلك السفح الأخضر «مدرسة الكويت» التي بناها الصندوق الكويتي للتنمية هدية لهذه البلدة الجميلة.. اغترف عمر غَرفة بيده اليسرى وملأها بالماء

وقبل أن تبلغ يده فاه أشار إليه مصطفى بيده: لا..

عمر: لماذا يا مصطفى؟

مصطفى: ألا تعلم يا عمر أن للشرب آدابا حددها الإسلام حتى تنال الأجر والبركة؟

عمر: ما هي هذه الآداب يا أخي؟



مصطفى: أول هذه الآداب هي التسمية والحمد والشرب على
ثلاث دفعات، فقد قال رسول الله ﷺ: «لا تشربوا واحدا كشرب البعير، ولكن اشربوا مثنى وثلاث،
وسموا إذا أنتم شربتم، واحمدوا إذا أنتم رفعتم» (رواه الترمذي).
عمر: صدق حبيبنا ﷺ، ثم ماذا يا أخي؟
مصطفى: أن لا يشرب واقفًا أو قائما، يقول أنس رضي الله عنه «نهى رسول الله ﷺ أن يشرب الرجل قائما،
قالوا: فالأكل؟ قال: ذلك أشر» (رواه مسلم).
عمر: وهل هناك آداب أخرى؟
مدرسة الكويت
مصطفى: نعم، ومن تلك الآداب:
أن يكون ساقي القوم آخرهم شربا.
وأن يبدأ بالأيمن فالأيمن في تقديم الشراب.
ومنها عدم الشرب في السقاء بل يسكب في
الإناء أو الكأس ثم يشرب كما ورد في صحيحي
البخاري ومسلم.

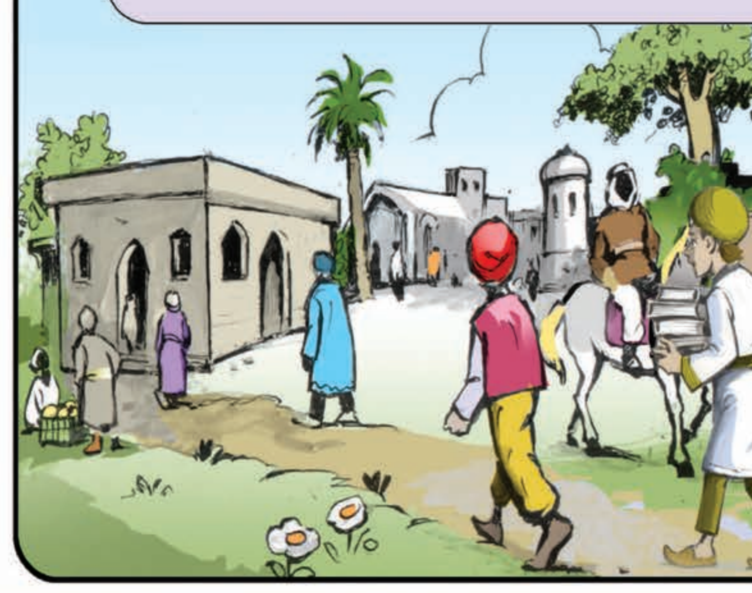
حضارة الإسلام

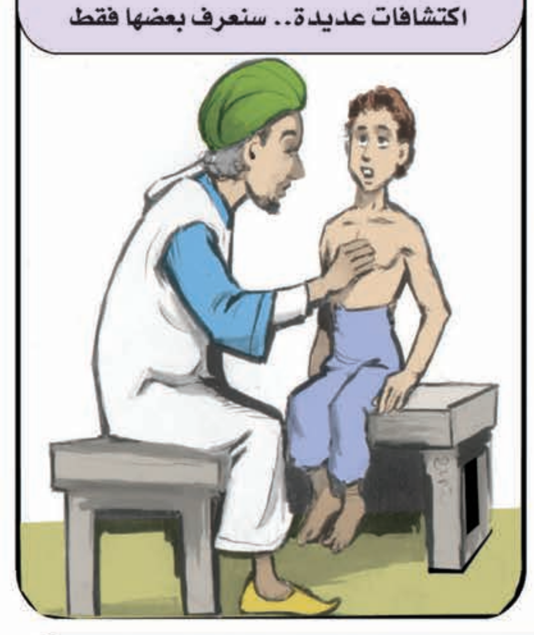
كبير جراحي العالم

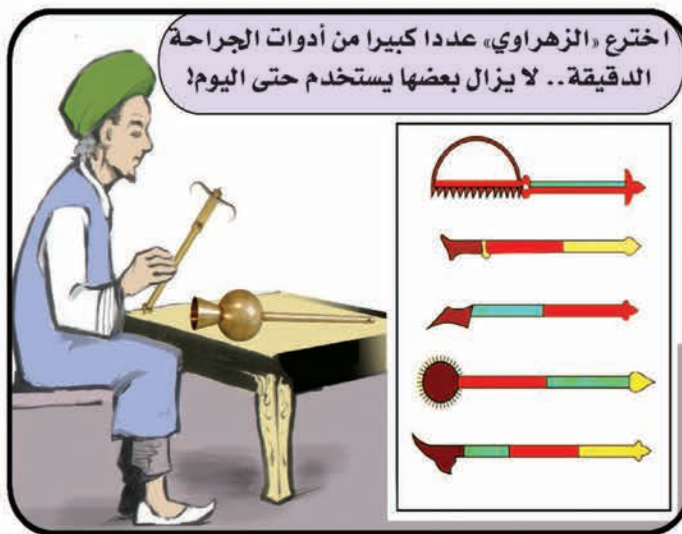
الزهراوي

وإنجازاته الطبية المبهرة

سيناريو: طارق مراد
رسوم: أسامة أحمد نجيب

















وأشار «الزهراوي» إلى استخدام النساء في التمريض.. وهو أول من استعمل القطن لإيقاف النزيف.. كما صنع أول أشكال اللاصق الطبي الذي لايزال يستخدم حتى اليوم!

ألَّف «الزهراوي» كتاب «التصريف لمن عجز عن التأليف» وهو موسوعة طبية في ثلاثين جزءا.. جمع فيه العلوم الطبية والصيدلانية ووصف أعراض ٣٢٥ مرضا وأدويتها











الجذور

إعداد: خالد خلاوي

رسـوم: بسمة مصطفى

بإشراف مدرس العلوم بدأ ناصر وزميله سالم وبقية الطلاب بغرس شتلات الأشجار بحماس، وعمل سالم على أداء مهمته في أقل وقت ممكن فكان يسرع بالحفر والغرس غير أن المعلم لاحظ ذلك فتوقف عنده قائلا:

أداء جيد يا سالم أراك سريعا.. السرعة في الأداء مطلوبة ولكن لا تعني التغاضي عن الإتقان في العمل.

ثم أشار المعلم إلى إحدى الشجيرات وقال: هنا عمق الحفرة غير مناسب لا يساعد في تثبيت الجذور في الأرض.. يجب أن تستمر في الحفر أكثر..

ثم انتقل المعلم إلى شجيرة أخرى وبمجرد لمسها بدأت تخرج من الأرض فقال



لسالم: هذه أيضا تحتاج إلى إعادة تثبيت..

أدرك سالم خطأه فقال للمعلم: شكرا معلمي.. سأتأكد من غرس كل الشجيرات جيدا، ولكن لماذا نغرس الجذور عميقا في الأرض؟

قال المعلم: جعل الله سبحانه الجذور مصدر الماء والغذاء للأشجار والنباتات وهما عنصران مهمان للحفاظ على حياة الشجرة، ولذلك تنمو الجذور للأسفل عميقا تحت



الأرض على عكس السيقان والأوراق التي تنمو لأعلى، وذلك لتمتص الماء والغذاء من التربة عن طريق الشعيرات الجذرية وتنقله إلى الساق التي تنقله بدورها إلى الفروع والأوراق.



النمل (١)

سيناريو: راما شموط
رسـوم: شروق بوشناق















رائع إذن هل ستسمحين لنا بالدخول إلى مخبئكم؟

لا طبعا، أنا حارسة المستعمرة في قبيلتي ولا أسمح بدخول الغرباء إلا لو أذنت الملكة

ملكتنا انتظرا هنا حتى آخذ الإذن لكما منها.

أية ملكة؟!

يتبع

قصص الحيوان في القرآن

ناقة صالح (١)

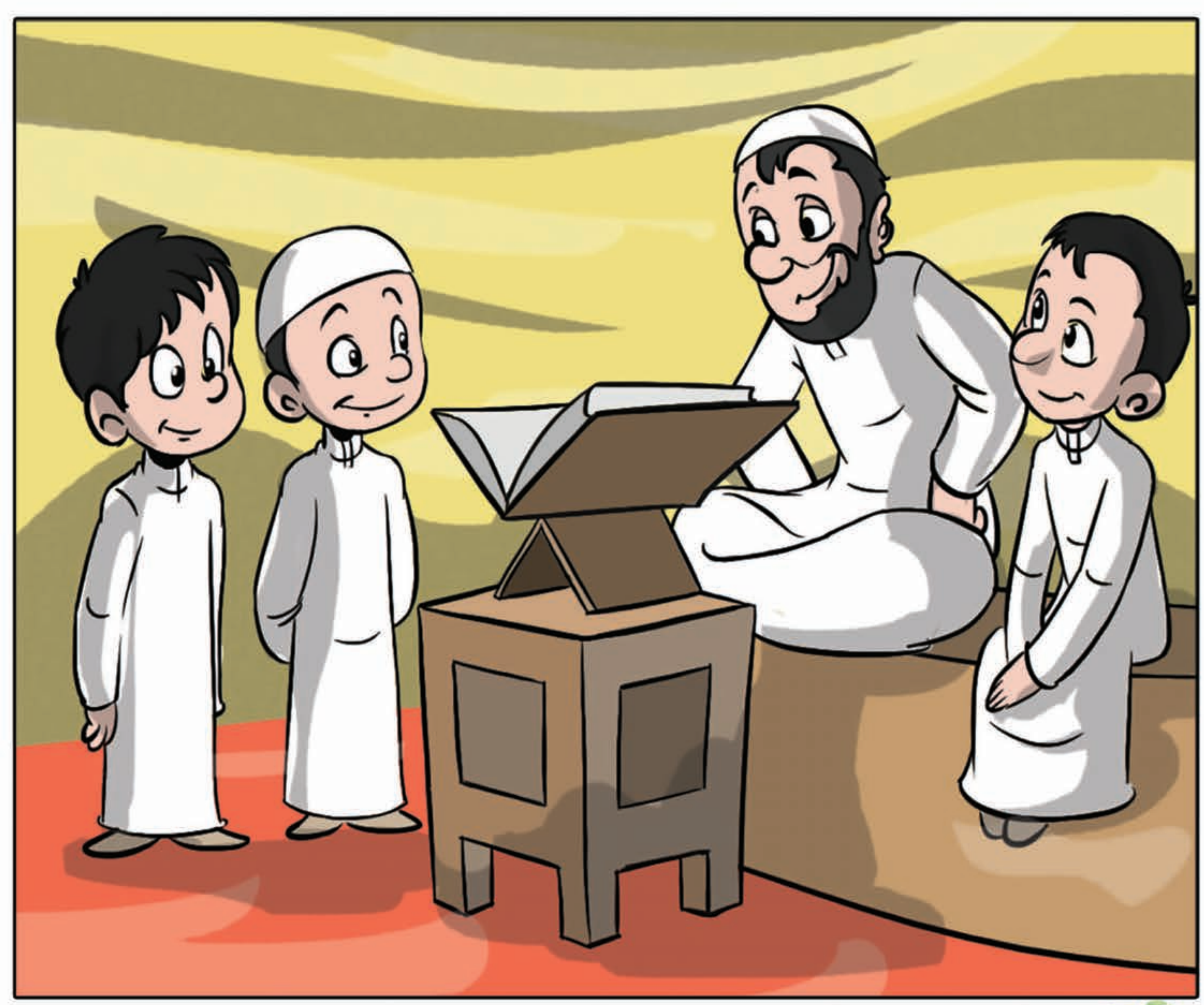
إعداد: حسن عباس		رسـوم: فاروق الجندي

تحلق الأطفال حول الجد الذي كان قد وعدهم أن يقص عليهم قصة ناقة صالح..

الجد: أرسل الله عزوجل نبينا صالحا عليه السلام إلى قوم ثمود الذين كانوا يعبدون الأصنام، ليرشدهم إلى عبادة الله وحده.. لكنهم عاندوا وقالو عنه: إنه ساحر كذاب، وطلبوا منه معجزة ليثبت لهم أنه نبي من عند الله.

قال بلال: وماذا كانت معجزة نبينا صالح عليه السلام يا جدي؟

أكمل الجد: لقد طلبوا منه أن يخرج لهم ناقة عشراء عظيمة من بين صخرة اختاروها بأنفسهم



فدعا صالح عليه السلام ربه عزوجل بما طلبوا، فتحركت تلك الصخرة ثم خرجت منها الناقة التي طلبوها، وأصبحت أمام أعينهم.

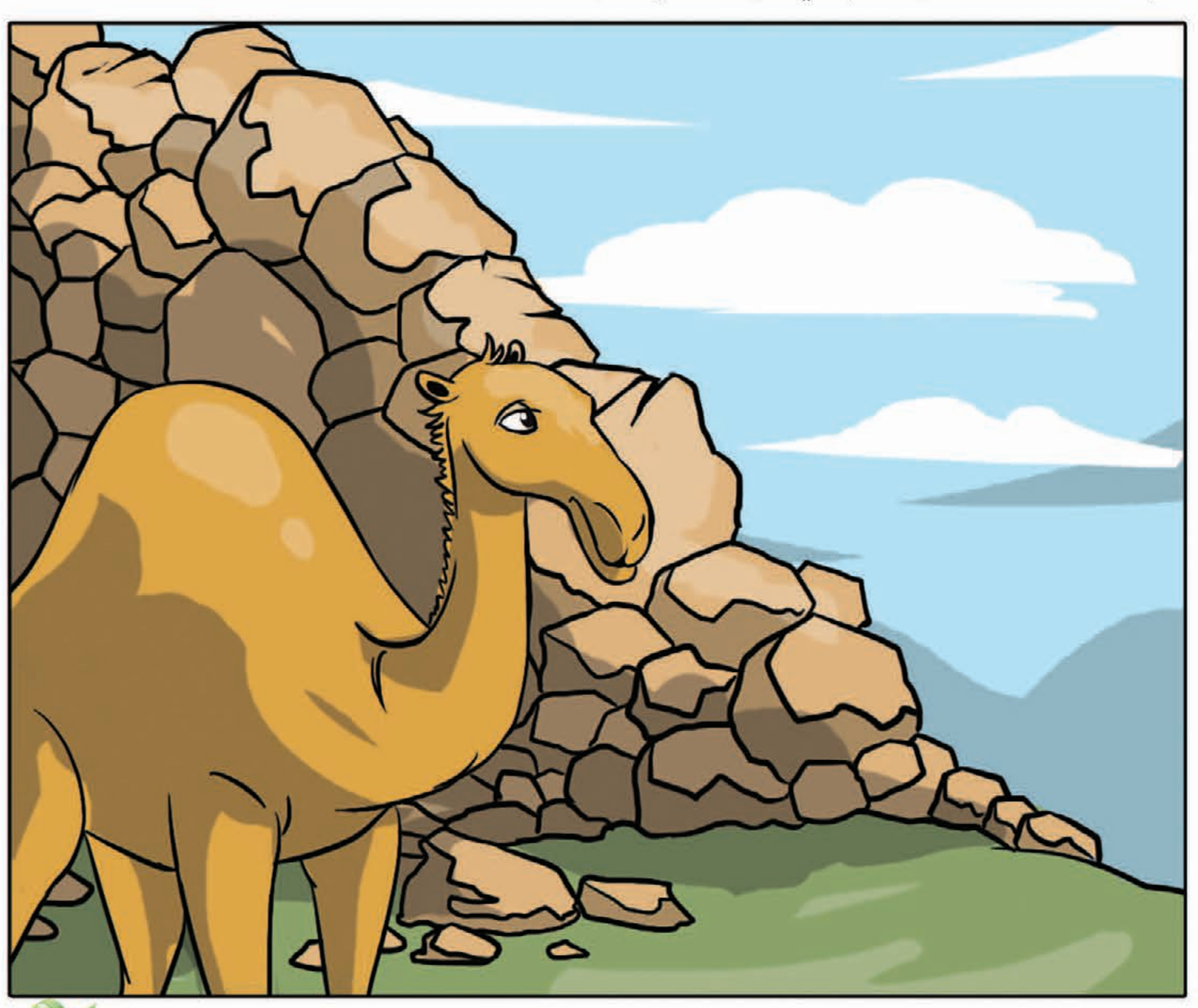
اندهش الصغار: وماذا حدث بعد ذلك؟

تعجب قوم ثمود من هذه الناقة ولكن القليل منهم فقط آمن، واستمر أكثرهم في العناد والكفر.. وقد طلب منهم النبي صالح عليه السلام أن يتركوا الناقة ترعى وتشرب من ماء البئر يوما، ويشربون هم من الماء في اليوم الذي يليه، وكانوا أيضا يشربون من لبنها فيملأون ما شاءوا من أوعيتهم.

واستمر الوضع على هذا الحال حتى اجتمع قوم صالح عليه السلام كي يتناقشوا في أمر الناقة، وأخذوا يتحاورون في إبقائها أو قتلها.

عمار: وهل قتلوها يا جدي؟!

الجد: هذا ما سأحكيه لكم في المرة المقبلة، إن شاء الله.





التجارب العلمية

إعداد ورسوم: عبدالله الحموي

تجربة

جعل كرة الطاولة تطفو في الهواء

السلام عليكم أحبتي الصغار

أنا صديقكم فكور وهذه مساعدتي نوارة اليوم سوف نجري معا تجربة رائعة ومميزة وهي جعل كرة الطاولة تطفو في الهواء.

الأدوات اللازمة للتجربة

١

نقوم بلف الثلث الأول من محيط الزجاجة البلاستيكية من ناحية الفوهة باللاصق أكثر من مرة

نفصل غطاء الزجاجة

٢

نقص الزجاجة إلى نصفين من بعد اللاصق الذي وضعناه حولها

٣

نثقب غطاء الزجاجة مستخدمين المسمار بحيث نستطيع إدخال القصبة من خلالها

٤

يصبح الشكل هكذا

٥

نقوم بثني القصبة ثم ندخل الناحية القصيرة منها من خلال الفتحة التي أحدثناها في غطاء الزجاجة إلى داخل ثلث الزجاجة المقصوص ونضع كرة الطاولة داخل الزجاجة

٦

ثم نقوم بالنفخ في الناحية الأخرى من القصبة فنلاحظ أن الكرة أصبحت تطفو في الهواء بشكل عجيب.





سلسلة دُولفي ورِفاقَه
الضِّفْدَع
سيناريو ورسوم: حنان بغدادي
١ السلام عليكم أصدقائي
الأطفال سنتحدث اليوم عن الضفدع وهو
حيوان فقاري من البرمائيات
٢ الضفدعة عديمة الذيل
عيونها جاحظة وجسمها قصيرولين
وسيقانها الخلفية طويلة وتختلف أقدامها
حسب بيئاتها فالضفادع التي تعيش في الماء
أصابعها مترابطة بأغشية رقيقة
لتساعدها على السباحة
٣ بينما الضفادع التي
تعيش في الأشجار يعتلي أصابعها
حلقات لمساعدتها على تسلق الأسطح العمودية
وفي المقابل تمتلك بعض الأنواع تراكيب
شبيهة بالمخالب لتساعدها على
حفر الجحور
٤ والشرغوف
(الضفدع الصغير)
يمتلك خياشيم بدائية وذيلا
طويلا ليساعده على السباحة بمفرده
وخلال نموه تبدأ أرجله الخلفية
بالظهور ويتطاول جسمه
٥ وفي المراحل الأخيرة
لنموه تظهر أرجله الأمامية ويتقلص
ذيله ويتكون الجلد فوق الخياشيم لتختفي بعد ذلك
خياشيمه وذيله وذلك عندما يصل إلى مرحلة
البلوغ فيصبح مستعدا للخروج
من الماء إلى اليابسة


٦ ومن الطريف أن
صغارها تسبح عادة مع بعضها
في مجموعات مثل الأسماك فالضفادع
حيوانات اجتماعية وتعيش
في مجموعات
٧ تختلف أحجام
الضفادع باختلاف أنواعها
أكبرها قد يصل إلى ٣٠ سم
وأصغرها قد يصل
إلى ١ سم
٨ تصطاد الضفادع فرائسها
من خلال فمها فهي تمسك بالفريسة
عن طريق إطلاق لسانها الدبق منه بسرعة شديدة
وسحب الفريسة إلى داخله أيضا بسرعة
شديدة حتى لا تسمح لها بالهروب
٩ معظم الضفادع
تعيش بوسط شبه مائي
كما أن حركتها تكون بالقفز
ولذلك يمكنها التسلق.



فرحة الفوز

إعداد: العنود محمد البطي رسوم: مروة كشك

أنا شريفة الظريفة أتشرف بالتعرف عليكم وبمرافقتكم في حلقات لطيفة لأحكي لكم عن بعض المواقف التي تحدث معي وقد تحدث معكم لنتعلم منها كيف نتصرف.

مرحبا بكم أصدقائي، اشتقت لكم وأتيتكم بقصة جديدة حدثت معي وأحببت أن أخبركم بها...

في صباح أحد أيام الشهر الفائت ذهبت إلى المدرسة، وقد وجدت لوحة كبيرة معلقة في مدخل المدرسة تعلن عن مسابقة تقيمها المدرسة لحفظ جزء عمَّ.. نظرت للوحة

وقرأت الإعلان وفكرت يا ترى هل أستطيع حفظ الجزء والمشاركة في المسابقة؟.. وبينما أنا أنظر للإعلان سمعت صوت معلمتي من خلفي تقول لي: هل ستشاركين في المسابقة يا شريفة؟ فأجبتها: نعم، أرغب في المشاركة... لكنني أخاف أن تتعارض مع دراستي.. وألا يكفيني وقتي! ابتسمت معلمتي وقالت: الأمر سهل جدا يا شريفة، نظرت لها بتعجب، فقالت: الأمر يحتاج إلى تنظيم وقت فقط، ضعي جدولا لتنظيم يومك بين الدراسة والحفظ، وسأساعدك في وضعه لو احتجت.

ولو التزمت بجدولك فستكونين بذلت ما عليك من جهد ويبقى التوفيق والنجاح من الله.

التزمت بالخطة إلى أن أتى وقت المسابقة وشاركت وأنا سعيدة بما أنجزت، قرأت ما حفظت بتجويد أمام اللجنة المختصة بالتسميع وأثنوا على قراءتي وحفظي، وفي اليوم التالي في الطابور الصباحي سمعتهم ينادون اسمي ليتم تكريمي من قبل إدارة المدرسة أمام الجميع وأهدتني إدارة المدرسة هدية قيِّمة.



لن أغلق الستارة

إعداد: نجوى عبد الله أحمد الدرعاوي		رسوم: كريم العشري



انتقلت بصحبة عائلتي إلى بيتنا الجديد، جميل وواسع، اخترت أثاث غرفتي وألوان جدرانها.
أقفز فوق فراشي الوثير، أرتب فساتيني وملابسي في الخزانة.
أدراجي فيها كل ما أحتاجه.
من نافذة غرفتي أشاهد كثيرا من الأطفال يلعبون في ساحة كبيرة في الصباح والمساء.
استغربت وسألت أمي: هل هؤلاء الأطفال يدرسون في المساء؟ لماذا لا يعودون إلى بيوتهم مثلي؟!
أجابت أمي:هؤلاء الأطفال يعيشون هناك، سألت أمي مستغربة: وأين أمهاتهم وآباؤهم من المحال أن يكونوا إخوة وأخوات، إنهم كثر، من يهتم بهم؟
قالت: ستعرفين ذلك لاحقا.
أقبل العيد فارتديت فستانا أبيض، وصففت أمي شعري.
ثم أعدت هدايا كثيرة وطلبت مني أن أرافقها لنزور الأطفال في بيت الأيتام، لكنني رفضت واخترت أن أذهب مع والدي إلى مدينة الألعاب.
ذات يوم كنت أنتظر قدوم والدي من العمل، ركضتُ إلى الباب لأنقض عليه وأمازحه بمجرد



أن يدخل، لم يكن سعيدا يومها، قبلني في جبيني وقال: أنا مضطر للسفر عدة أشهر ياعزيزتي بسبب ظروف العمل. حاولت أن أثنيه عن السفر وقلت باكية: أبي لا أتخيل البيت بدونك. أجاب: أنا مضطر، وستمر الأيام سريعا.

مرت الأيام رتيبة حزينة بلا طعم في غياب والدي، بعد أن أخبرتني أمي عن الأيتام كنت أفتح الستارة وأراقب الأطفال في بيت الأيتام، أصبحت أشعر أنهم أقرب لي، أنا أشبههم الآن، لكن الفرق بيننا أن أبي سيعود.

وجاء اليوم السعيد، استيقظت لأجد غرفتي مليئة بالهدايا،كان أبي هو من أحضر الهدايا يمازحني، لا يمكن أن أصف فرحتي بعودة أبي، وشعرت بأن النور عاد إلى حياتي.

يومها جمعت الهدايا والألعاب وطلبت من أمي وأبي أن نأخذها جميعها، إلى الأطفال في بيت الأيتام، لعلها تدخل السرور إلى نفوسهم. ثم صرت أزورهم باستمرار وأشتاق لهم، فأفتح الستارة وألوح لهم بيدي من بعيد فيبتسمون لي فرحا ويشيرون لي لأنزل وألعب معهم وصرنا أصدقاء.



أمل تتأمل

العصافير

إعداد: أسماء الميمني

رسـوم: مروة كشك

الأم: صباح الخير يا أطفالي.. إنه وقت النشاط، هيا استيقظوا

أمل: صباح العصافير يا أمي..

الأم: هل كنتِ تحلمين بالعصافير يا صغيرتي؟

أمل: نعم يا أمي.. كانت عصافير ملونة وجميلة

الأم: هيا استعدي لنذهب ونراها في الطبيعة

أمل: يا سلام.. سآخذ معي خبزا وحبوبا لأطعمها

الأم: فكرة جميلة

(في الحديقة مع مجموعة من العصافير)

أمل: أحب العصافير وأحب صوتها وألوانها، وأستمتع بإطعامها واللعب معها يا أمي

الأم: فعلا إنها مخلوقات لطيفة خلقها الله تعالى لنتعلم منها الكثير

أمل: أنا أتعلم منها النشاط في الصباح

الأم: وأنا يعجبني سعيها لرزقها وإصرارها على الطيران

أمل: أمي عندما أرى العصفورة أحب أن ألمس ريشها الناعم

الأم: ولا تنسي أن تقولي: سبحان الله على خلقه لمثل هذه الكائنات العجيبة

أمل: هل يمكن أن يكون لي عصفورة في البيت؟

الأم: هل تتحملين مسؤولية إطعامها وتنظيف قفصها يا عزيزتي؟

أمل: نعم نعم.. بالتأكيد سأكون على قدر هذه المسؤولية

الأم: هذا جيد، سأعرض الفكرة على والدك وسيوافق بإذن الله.







هيَّا يا أحبابي الصغار لنُكون معا أجزاء الطائرة
حسب الأرقام الموضحة لكل شكل

2

4

1

3

براعمنا..


حمزة محمد الحضري


معاذ محمد الحضري


مازن محمد الحضري


روڤان مصطفى


كايد مشعل كياد الرميزان


عمر مصطفى


مهند مصطفى


لوچينا محمد الحضري



تأمّل.. ولوِّن

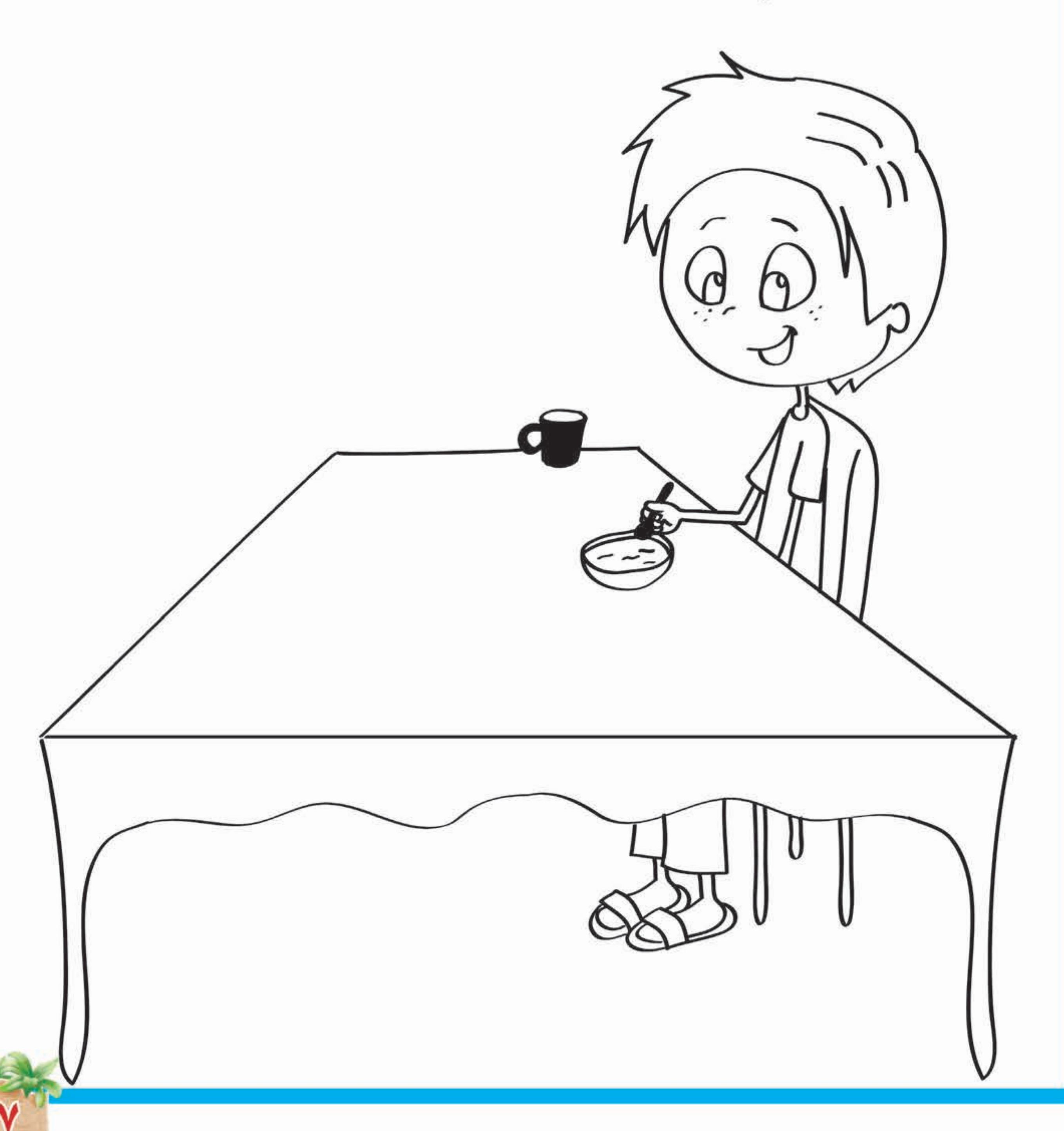
رسوم: نجلاء عماد

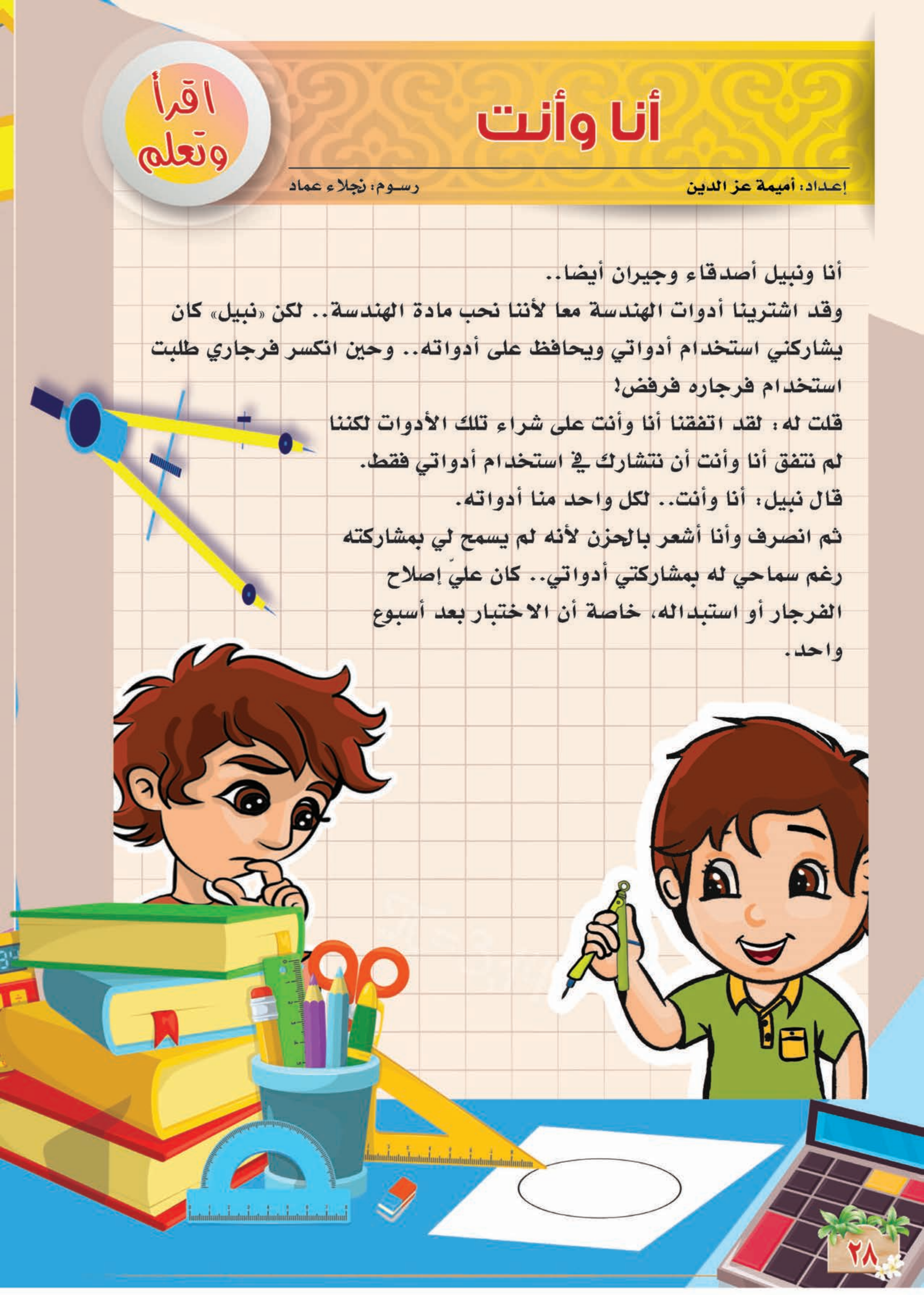
قال رسول الله ﷺ :

«سم الله، وكل بيمينك، وكل مما يليك» (أخرجه البخاري)

دعاء الانتهاء من الطعام:

«الحمد لله الذي أطعمنا وسقانا وجعلنا مسلمين» (أخرجه أبو داود)





أنا وأنت

إعداد: أميمة عز الدين
رسوم: نجلاء عماد

أنا ونبيل أصدقاء وجيران أيضا..

وقد اشترينا أدوات الهندسة معا لأننا نحب مادة الهندسة.. لكن «نبيل» كان يشاركني استخدام أدواتي ويحافظ على أدواته.. وحين انكسر فرجاري طلبت استخدام فرجاره فرفض!

قلت له: لقد اتفقنا أنا وأنت على شراء تلك الأدوات لكننا لم نتفق أنا وأنت أن نتشارك في استخدام أدواتي فقط.

قال نبيل: أنا وأنت.. لكل واحد منا أدواته.

ثم انصرف وأنا أشعر بالحزن لأنه لم يسمح لي بمشاركته رغم سماحي له بمشاركتي أدواتي.. كان عليّ إصلاح الفرجار أو استبداله، خاصة أن الاختبار بعد أسبوع واحد.



ساعدني أبي في إصلاحه حتى عاد مثل السابق وقلت لنفسي: لن أشارك «نبيل» أدواتي مرة أخرى مهما حدث.

لاحظت غياب نبيل عن المدرسة فقلت في نفسي: قد يكون مريضا.. يجب زيارة المريض كما نصحنا الرسول الكريم ﷺ.

ذهبت إليه وقد أعطتني أمي نقودا لشراء هدية له، ما إن رآني حتى تهلل وجهه فرحا وقال: سامحني يا صديقي، لقد خجلت من فعلتي معك يومها ونويت إهداءك تلك الأدوات الهندسية.

أنا أيضا خجلت من تسرعي بالحكم على نبيل بعدم مشاركتي له مرة أخرى، تقاسمنا الحلوى التي أحضرتها له وعدنا صديقين مرة أخرى.

يوميات رغد

لا أخلف ميعادي

سيناريو: حمدي هاشم حسانين
رسـوم: عبدالله الحموي




وماذا عن وعدك لصديقتنا؟
لا يهم.. سأبرر عدم مروري عليها بأي مبرر
لا يا صديقتي يجب أن تكوني واضحة وصريحة ومحددة في مواعيدك مع الآخرين حتى لا يفقدوا الثقة بك وبوعودك
حين نحترم مواعيدنا بالتأكيد سيحترم الآخرون مواعيدهم معنا.. أليس كذلك؟
هذا الأمر أفعله كثيرا حين أحب أن أتخلص من أحد مواعيدي
هذا يعني أنني من حقي أن أتشكك في الميعاد الذي بيننا.. فما يدريني أنك ستفين به؟
لا.. سأفي به أعدك
هذا ما أقصده.. من يخلف الميعاد مرة قد يخلفه مرات لذا لنكتسب ثقة الآخرين علينا أن نفي بمواعيدنا التي نعدهم بها
أنت على حق.. لقد أخطأت ولكن كيف أصلح خطئي؟
الحل أن تذهبي لصديقتنا كما وعدتها ونؤجل ميعادنا ليوم آخر وبهذا تكوني قد التزمت بوعدك
أشكرك يا زكية.. وأعدك ألا أخلف وعدا ولا ميعادا بعد اليوم.

الكاظمين الغيظ

اقرأ وتعلم

سيناريو: عبدالهادي شعلان
رسوم: حنان بغدادي





الغلام: لقد وقع الإبريق من يدي رغما عني أنا لم أقصد.

العالم: ألا ترى ما فعلت، لقد ابتلت ملابسي، ماذا أفعل معك الآن؟

الغلام: أذكركَ بقوله تعالى: ﴿وَٱلْكَٰظِمِينَ ٱلْغَيْظَ﴾ (آل عمران: ١٣٤)

العالم: قد كظمت غيظي. الغلام: وأذكرك أيضا ﴿وَٱلْعَافِينَ عَنِ ٱلنَّاسِ﴾ (آل عمران: ١٣٤)

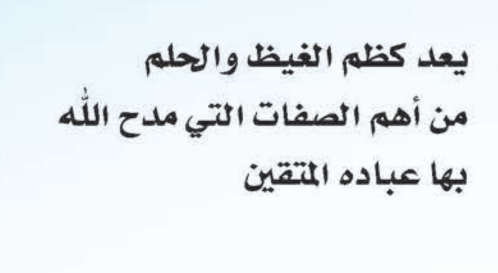
العالم: قد عفوتُ عنك.

الغلام: ﴿وَٱللَّهُ يُحِبُّ ٱلْمُحْسِنِينَ﴾ (آل عمران: ١٣٤)

العالم: اذهب فأنت حر لوجه الله.

١ كظم الغيظ يا أحمد تعبير يدل على إمساك الغضب والتصرف بحلم

٢ يعد كظم الغيظ والحلم
من أهم الصفات التي مدح الله
بها عباده المتقين



١ أعتذر لك يا أخي عما فعلته
بلعبتك خذ لعبتي بدلا منها

٢ شكرا يا أخي احتفظ بلعبتك
يمكننا أن نلعب معا فيما بعد.



سلطة المكرونة المغذية

إعداد / سلمى الميمني

رسوم: سارة عدلي

الإرشادات:

- بمساعدة وإشراف أحد الكبار ندخل المطبخ
- نربط الشعر
- لا نقترب من المواد الحادة أو الفرن المشتعل
- نغسل أيدينا جيدا

المقادير:



١- مكرونة مسلوقة (٣ أكواب).

٢- كوب حبوب ذرة (مسلوقة).



٣- كوب فلفل حلو ملون (مقطع قطعا صغيرة).



٤- كوب فاصوليا حمراء.



٥- ملح وفلفل أسود.



٦- ٤ ملاعق زيت زيتون.

٧- ٣ ملاعق طعام عصير ليمون للصلصة.

الخطوات:

١

في وعاء نضع كلا من «المكرونة، الذرة، الفلفل الحلو، الفاصوليا»



في وعاء آخر صغير نخلط «ملح، فلفل أسود، زيت زيتون، عصير الليمون»

٣

نضع الصلصة على خليط المكرونة ونضعهما بالثلاجة لمدة ساعتين قبل التقديم



احرصوا على تناول أطباق «ملونة»، فكلما كثرت ألوان الخضار في الطبق كان الطبق غنيا مفيدا ومغذيا أكثر.



جمانة والنظارة

إعداد: أسماء السكاف
رسوم: شروق بوشناق



عادت جمانة من الروضة حزينة



نادتها أمها لتأكل ولكنها قالت بأنها ليست جائعة



جلست الأم مع جمانة في حجرتها
وسألتها: ما بك يا حلوتي؟



نظرت جمانة بحزن وأمسكت النظارة وقالت:
لم أنا وحدي في الصف ألبس النظارة؟!



حضنتها أمها وقالت: لأنها تميزك يا جمانة
ولأنها تساعدك لتري بشكل أوضح



قفزت جمانة ووقفت أمام المرآة وخلعت
النظارة وقالت: أحب شكلي بدونها





قالت الأم: أنت جميلة بها وبدونها ولكنها نعمة من الله تحل لنا مشكلة



أخفت الأم النظارة خلف ظهرها وقالت: تخيلي لو أنهم لم يخترعوا النظارة



قالت جمانة: لن أرى جيدا ولن أقرأ وأركب المكعبات جيدا



في المحل وقفت جمانة مبتسمة أمام النظارات تختار



خرجت جمانة من المحل مرتدية نظارة ملونة بدرجات اللون الزهري وقالت: سأخبرك سرا يا أمي!



همست بأذن أمها: أنا أحب شكلي بالنظارة أكثر.

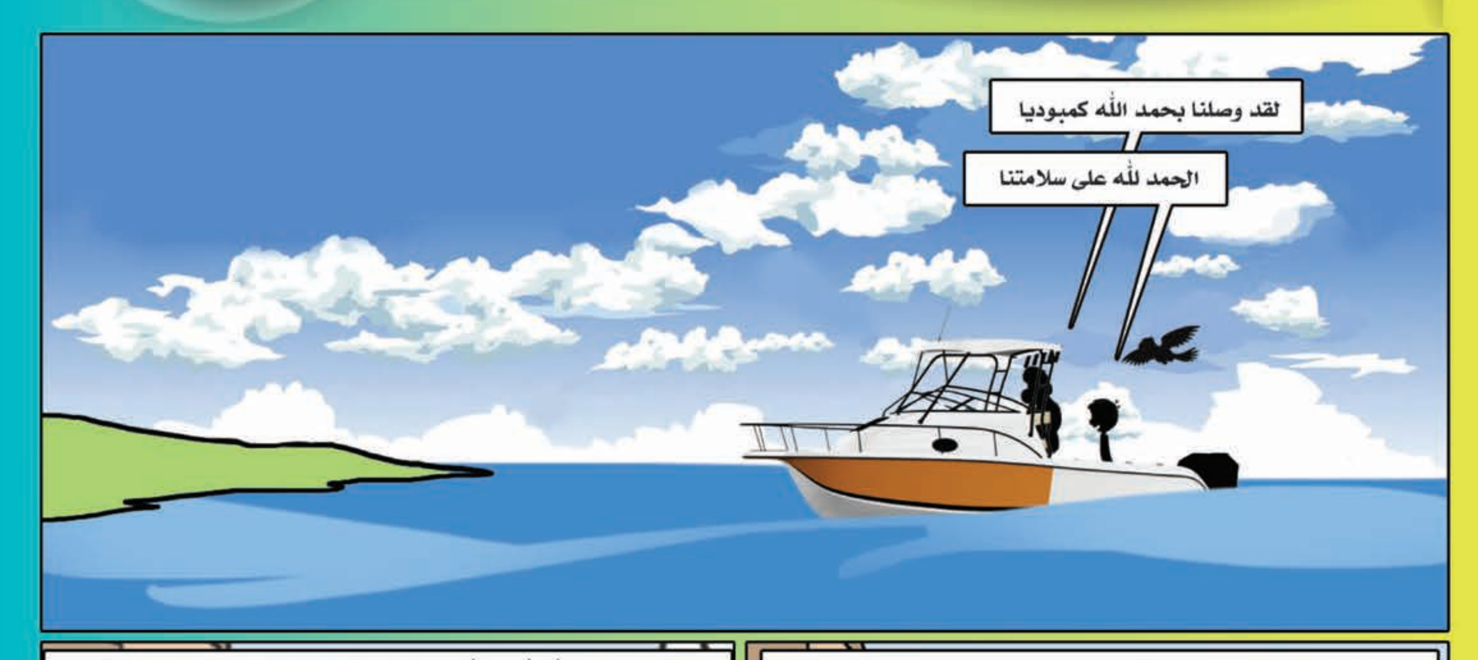


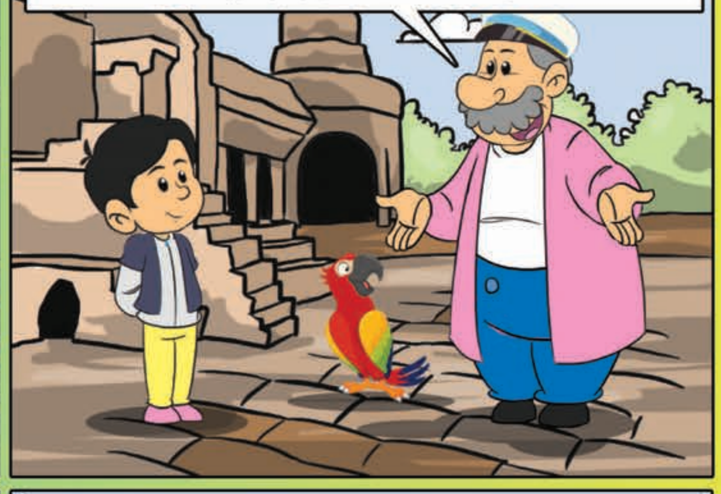


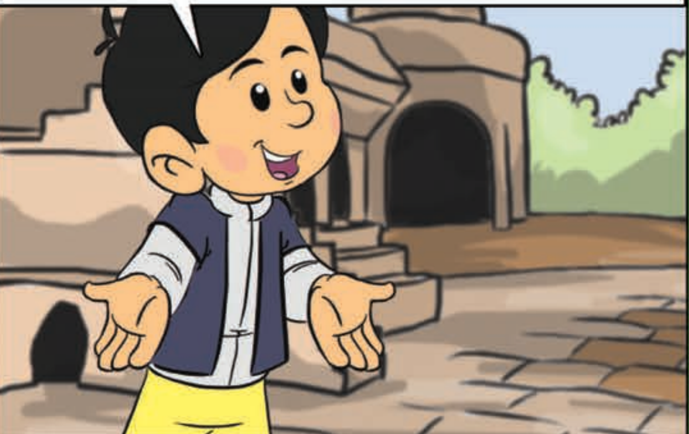
كمبوديا

سيناريو: محمود السايس

رسوم: فاروق الجندي












وللمسجد القدر الأكبر في هذا البلد الجميل حيث شيد المسلمون ١٨٥ مسجدا ٩ منها في بنوم بنه العاصمة و٥٩ مسجدا في منطقة كامبونج والمساجد الباقية موزعة على مناطق المسلمين
ويبلغ عدد المسلمين بكمبوديا حوالي (٢٠٠ ألف) نسمة، وهو في تزايد مستمر وينتشر المسلمون في كمبوديا في ١٤ولاية
وما لغتهم وعملتهم؟
اللغة الرسمية هي: الخميرية وعملتهم ريال كمبودي
الحمد لله على نعمة الإسلام، ما كنت أعلم قبل أن هذه البلدان بها مسلمون والعدد الهائل من المساجد العريقة فاللهم أعز الإسلام والمسلمين في مشارق الأرض ومغاربها
يا صغيري إنها بلاد تتميز بالجمال لوجود أماكن خلابة بها تجذب زائريها
كم كانت رحلة ممتعة وشيقة.

اقرأ وتعلم

أحمد والجدة

إعداد: معتصم علي

رسوم: نجلاء عماد

أحمد ولد صغير، هو وأخته ندى يحبان جدتهما التي تعيش معهما كثيرا.. اعتادت الجدة أن تحكي لهما الحكايات المسلية والقصص الجميلة، كما أن ندى دائما تستفيد من آرائها الحكيمة ونصائحها السديدة.

أما أحمد فكان يحب هدايا جدته التي لا تنقطع، فعلى الرغم من بساطتها فإنها كانت تسعده وتشعره بالبهجة والسرور.

وفي يوم من الأيام استأذن أحمد والدته أن يخرج للعب مع أصدقائه في الحديقة بعدما أنهى جميع واجباته المدرسية.

نادت الجدة عليه وطلبت منه أن يُحضر لها الماء.

أحمد : أوووف سوف أتأخر عن أصدقائي، اطلبي من ندى.

تضايقت ندى من تصرف أخيها، ثم قامت بإحضار الماء لجدتها، ثم ساعدتها في تناول الدواء.



عاد أحمد من لعبه، فتحدثت إليه أمه في غرفته الخاصة قائلة:

إن تصرفك هذا يغضب الله ورسوله، فقد أوصانا رسولنا الكريم بأن نوقر كبيرنا ونحترمه ونقدم له العون والمساعدة، قال رسول الله ﷺ «ليس منا من لم يرحم صغيرنا ويوقر كبيرنا» (رواه الترمذي).

وبر جدتك من بر والديك

فهم أحمد حديث أمه جيدا، واعتذر منها ثم اتجه مسرعا نحو جدته يطلب منها المسامحة.



قصة للصغار

الفندق المجاني

إعداد: نجوى الدرعاوي رسوم: كريم العشري

في غرفة الأخوان سالم وسعيد تجد طبق طعام هنا وأكوابا هناك، بانتظار أن تأخذها عاملة المنزل إلى المطبخ. أما إذا ذهبا إلى المدرسة فإنهما يتركان الأسرّة غير مرتبة، والملابس ملقاة.

وكان أبوهما كلما دخل غرفتهما نظر إليهما نظرة عتاب.

حلت الإجازة الصيفية، وأصبح الأخوان يمضيان وقتا أطول في الغرفة دون ترتيب، وهذا ما أغضب الأم فحذرتهما: أرجو أن تكفا عن اعتبار البيت فندقا مجانيا!

وذات يوم عاد أبو سالم حاملا تذاكر سفر وقال: سنسافر إلى مكان لم تزوراه من قبل.

فرح الأخوان وجهزا الحقائب بكل ما قد يحتاجانه للاستجمام، لكن الأب فاجأهما بأن يكتفي كل منهما بحقيبة ظهر فيها بعض الملابس الضرورية.



عند وصول الطائرة غادر الأب وولداه المطار،
وكانت بانتظارهم سيارة أخذتهم في طرق وعرة إلى أن وصلوا إلى قرية جبلية.
فكر سالم: يبدو أن أبي حجز لنا في منتجع جبلي لكن السيارة توقفت أمام بيت طيني بسيط.
قال الأب: صديقي سافر وترك لنا بيته لنقضي فيه الإجازة.
نام الولدان من شدة التعب، وفي الصباح استيقظا فلم يجدا ماء ليغتسلا به طلب منهما الأب أن يملأ الأوعية من نبع الماء.
وقف الأخوان في طابور طويل بانتظار أن يصل دورهما، ملأ الأوعية ثم عادا ليغتسلا وجلسا ينتظران الفطور بجوع شديد.
فاجأهما والدهما بقوله: المطبخ على اليمين، جهزا الشطائر والعصير وسأعد لكما البيض كانت المرة الأولى التي يعدان فيها طعاما، لذلك بدا شكل الشطائر مضحكا وطعم العصير مالحا، إلى أن تعودا على القيام بشؤنهما الخاصة.
وعند العودة طلب الأخوان من والدهما أن يشتري لأمهما وللعاملة هدايا نظر أبو خالد إليهما مبتسما وسألهما: هل البيت فندق مجاني؟
أجاب سالم بخجل: هو نعمة من الله سنحافظ عليها.
وأردف سعيد: هو مسؤوليتنا من اليوم يا أبي.





إعداد: سليمان خالد الرومي رسوم: عماد صقر

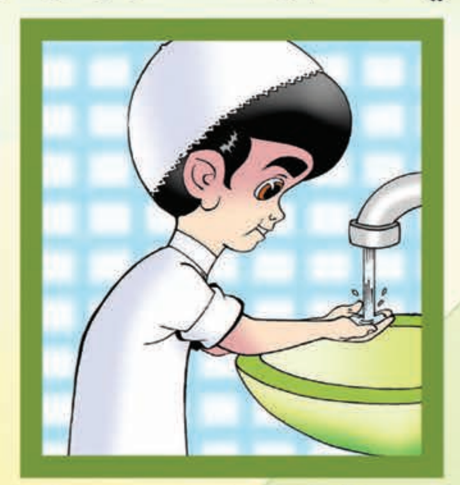
النظافة

أكد القرآن الكريم في أكثر من موضع على الطهارة ونظافة الظاهر والباطن، وجاء نبينا محمد ﷺ ليؤكد ذلك في قوله وعمله وتوجيهه للصحابة، لأن دين الإسلام دين نظافة وطهارة فجعل لمن يحرص عليها الثواب والأجر ولمن تركها وآذى الناس بشكله ورائحته وسلوكه العقاب، فعلينا أن نهتم بأمور منها:

الاعتناء بنظافة البيت من أي قاذورات وإخراج القمامة خارج البيت في وقتها المحدد



تنظيف الجسم من خلال الاستنجاء بعد قضاء الحاجة في الحمام والاغتسال والوضوء.



تقليم الأظافر باستمرار وغسل اليدين قبل وبعد الأكل وبعد دخول الحمام وتنظيف الأسنان

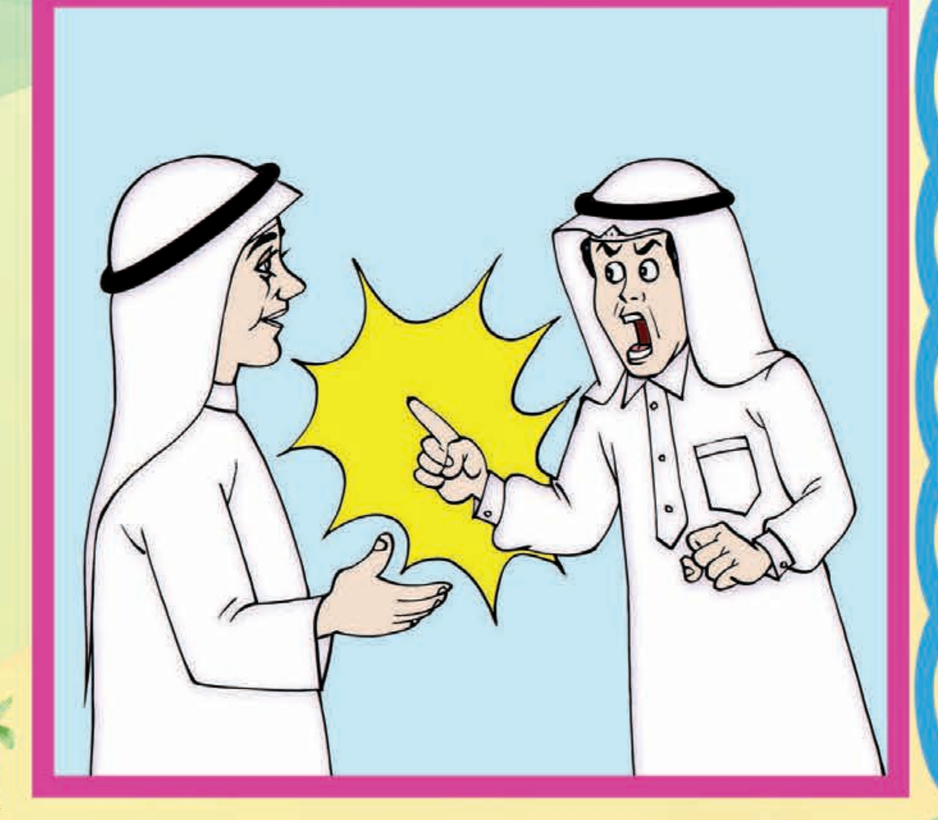


أمرنا الإسلام بتنظيف الملابس عند إصابتها بنجاسة ويفضل تغييرها يوميا للمحافظة على صحة الجسم





الحرص على نظافة أي مكان نكون فيه حتى لو كان شارعا أو حديقة أو صفا دراسيا



نظافة اللسان: ترك الكذب والسب والشتم





الراحمون يرحمهم اللّه

سيناريو ورسوم: حسام الدندشي






لبيب ماذا تفعل ألم تنم حتى الآن؟ وما هذا الذي بيدك؟
ههههههه هههههههه
..بعد أن روى له القصة
وبعد ذلك سكبت عليها.. دلوا من الماء عقابا لها
ما هذا الذي فعلته يا بني؟ ربما كانت مريضة أو تحتاج مساعدة.. سامحك الله.. اتبعني إلى الحديقة لنرى ما خطبها
هل رأيت يا بني أنها كانت تحتاج مساعدة وليس دلوا من الماء
لم أكن أعلم يا جدي لقد أعماني الغضب!
لقد أوصانا الإسلام بالرحمة والرأفة والرفق بكل شيء.. قال رسول الله ﷺ: «إن الله يحب الرفق في الأمر كله» (رواه البخاري) وقال أيضا: «الراحمون يرحمهم الرحمن» (رواه أبو داود) وقال: «لا تنزع الرحمة إلا من شقي» (رواه أبو داود).
كم أنا آسف وحزين يا جدي أرجو أن يسامحني الله!
بارك الله بك يا بني فالرحمة هي خلق المسلم.

براعم مراكزنا

السراج المنير

الجهراء (بنات)

ورش عمل طالبات المركز



يقوم مركز السراج المنيرفي منطقة الجهـراء بعمـل ورش تطويريـة كل خميس وذلك لتشجيع الطالبات على الابتكار والإبداع وعمل أشياء مفيدة ومسلية بآن واحد.

ونرى في الصور الفتيات في ورشتي إعادة التدوير والطباعة على الخشب.













أحبك يا وطني



فهد محمد الخزي

حامل المسك

قال رسول الله ﷺ: «إنما مثل الجليس الصالح والجليس السوء، كحامل المسك ونافخ الكير؛ فحامل المسك إما أن يحذيك، وإما أن تبتاع منه، وإما أن تجد منه ريحا طيبة، ونافخ الكير إما أن يحرق ثيابك، وإما أن تجد ريحا خبيثة» (صحيح البخاري ومسلم).

شبه رسول الله ﷺ الصديق الصالح بحامل المسك تفوح عليك منه الريحة الطيبة لما يحمله من أخلاق فاضلة، حيث يأمرك بالمعروف وينهاك عن المنكر.. يأخذك إلى المحاضرات الدينية وإلى مراكز تحفيظ القرآن ينصحك إذا وقعت في الخطأ ويحثك على مراقبة الله في السر والعلن، والصديق الصالح هو الذي يرشدك إلى طاعة الله تعالى، فالمتقون يجتمعون على طاعة الله تعالى ويفترقون على طاعة الله تعالى لا يغش بعضهم بعضا، ولا يخون بعضهم بعضا.. وهذا هو الصدق في المحبة.

والمعيار الذي يجب أن تضعه أمامك دائما في اختيار الصديق هو معيار الدين والتقوى والصلاح، فالله سبحانه وتعالى يقول: ﴿ٱلْأَخِلَّآءُ يَوْمَئِذٍۭ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا ٱلْمُتَّقِينَ﴾ (الزخرف: ٦٧).



أحبائي القراء الصغار

من قراءتك لمجلتك المفضلة «براعم الإيمان»، أجب عمّا يلي وأرسل إجاباتك لتدخل السحب:

مسابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاثي والعنوان ورقم الهاتف الجوال

إلى العنوان التالي:

دولة الكويت ص ب ٢٣٦٦٧ الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت

ويكتب على المغلف : مسابقة براعم الإيمان العدد ( )

ويمكن إرسال الإجابات

إلى البريد الإلكتروني التالي :

baraemq8@gmail.com

إعداد: عثمان عادل

السؤال الأول

ما فائدة جذور النباتات؟

السؤال الثاني

ما هي عاصمة كمبوديا؟

السؤال الثالث

ألف الزهراوي كتابا طبيا في ثلاثين جزءا. ما اسم هذا الكتاب؟

أسماء الفائزين

في مسابقة العدد ٥٢٦

١. وفاء محمد غديرة
٢. أيمن عبدالسلام الوريق
٣. حلا محمد إبراهيم حسن
٤. جنان فؤاد خليل عيسى
٥. أمينة سعيد الرابطي
٦. علي عبدالله أحمد
٧. ماجد محمد مقبل
٨. أحمد صلاح محمد محمد صلاح
٩. ترنيم حمدي سامي
١٠. رضي مهدي علي
١١. جودي عربي عبدالمطيع علام
١٢. منى حسن السعيد عبدالمجيد
١٣. رزق بركات محمد الصباغ
١٤. فاطمة الزهراء فوزي السعيد
١٥. مريم أشرف سعد الدين عبده





الكثرة تغلب الشجاعة أحيانا

رسوم: عماد محمد صقر

